

RAHN KONZERT CONTINUO

2026



DONNERSTAG, 19. MÄRZ 2026, 19 UHR
ZKO-HAUS ZÜRICH

RAHN KULTUR
FONDS

BESETZUNG

PREISTRÄGERINNEN UND STIPENDIATEN
DES RAHN KULTURFONDS

1. VIOLINE

ANASTASIA DZIADEVYCH
SHERNIYAZ MUSSAKHAN
SOFIA DE FALCO

2. VIOLINE

LEO APPEL
PIPPA SIEPPALA
LÉA AL-SAGHIR

VIOLA

SILAS ZSCHOCKE
MANUEL NÄGELI

VIOLONCELLO

EMILIE RICHTER
GUILLERMO ORTEGA SANTOS
ALFREDO FERRE MARTÍNEZ

KONTRABASS

ELIAS KOBI
JIMENA RODRÍGUEZ

HARFE

LUNA VISSERS

KÜNSTERLISCHE LEITUNG

SHERNIYAZ MUSSAKHAN

KONZERTPROGRAMM

- BÉLA BARTÓK ● RUMÄNISCHE VOLKSTÄNZE 7'
(1881-1945)
- MAURICE RAVEL ● TZIGANE, RHAPSODIE FÜR VIOLINE
(1875-1937) UND ORCHESTER 10'
ANASTASIA DZIADEVYCH Solistin Violine
2. Preis Rahn Musikpreis 2026
- SAMUEL BARBER ● ADAGIO FOR STRINGS 9'
(1910-1981)
- GIOVANNI BOTTESINI ● KONZERT NR. 2 IN H-MOLL, 1. SATZ 6'30
(1821-1889) **ELIAS KOBI** Solist Kontrabass
1. Preis Rahn Musikpreis 2026
- PIOTR TSCHAIKOWSKI ● WALZER AUS DER SERENADE
(1840-1893) FÜR STREICHER 4'
- PIOTR TSCHAIKOWSKI ● PEZZO CAPRICCIOSO 7'30
(1840-1893) **EMILIE RICHTER** Solistin Violoncello
1. Preis Rahn Musikpreis 2026
- JOHANNES BRAHMS ● UNGARISCHE TÄNZE NR. 1 UND NR. 5 7'30
(1833-1897)

RAHN MUSIKPREIS 2026 PREISTRÄGER:INNEN



v.l.n.r.:

JIMENA RODRÍGUEZ, 2. Preis Kontrabass
LAURA MORALES REJAS, 3. Preis Violine
ANASTASIA DZIADEVYCH, 2. Preis Violine
DIANA ADAMYAN, 1. Preis Violine
ELIAS KOBI, 1. Preis Kontrabass
EMILIE RICHTER, 1. Preis Violoncello

Die Rahn AG ermöglicht das Wirken des Rahn Kulturfonds.

RAHN

rahnkulturfonds.ch

📷 Follow us on Instagram

